**RESUMEN DE LA OBRA POR ACTOS**

**I JORNADA**

**Escena I -** Aparece Rosaura como primer personaje. Acaba de llegar a Polonia. Parece estar dolida y se lamenta de la vida que lleva. Llega vestida de hombre y con algún trabajo que hacer. Al lado de ella entra Clarín el gracioso. Él intenta hacerle olvidar sus penas. Clarín también ha llegado a Polonia recientemente en busca de nuevos aires o aventuras. Comienzan a caminar hacia el castillo.

**Escena II** - En una de las celdas de una torre Rosaura y Clarín escuchan voces muy dramáticas. Las voces escuchadas provenían de la celda de Segismundo, que está atado y vestido con pieles. Segismundo recita unos versos muy conocidos en los que se achaca a él mismo el hecho de haber nacido.

**Escena III -** A la celda ha llegado Clotaldo que es el hombre que se ocupa de tener a Segismundo bien atado. Segismundo lo odia. Clotaldo también discute con Rosaura y Clarín por haber entrado en la Torre. Antes de acabar la escena Segismundo da a saber que conoce el motivo de su encarcelamiento que no es otro que el haber nacido.

**Escena IV-** Clotaldo ordena a sus guardias que desarmen y aten a Rosaura y Clarín por haber entrado en la torre. Al desarmar a Rosaura, Clotaldo se da cuenta que esa espada se le hace familiar. Rosaura le cuenta entonces como se la dieron para que fuera a Polonia en busca de alguien que la amparase.

**Escena V -** Salen Astolfo y Estrella hablando en un baile. Astolfo intenta explicarle que son parientes de Sangre azul. Prácticamente herederos al trono. A estas halagantes explicaciones Estrella le responde con dudas, ya que le dice que de eso no se cree nada ya que el colgante que lleva en el pecho le delata.

**Escena VI -** Sale el rey Basilio hablando con sus dos posibles sobrinos, Estrella y Astolfo. En esta escena discurre un monólogo del rey Basilio que cuenta su gran afición a las ciencias, la desdicha de la vida,...

**Escena VII** - Clotaldo le cuenta al rey que alguien ha conseguido entrar en la torre y ver al príncipe heredero que es Segismundo. Pero el rey le quita importancia al hecho alegando que ese secreto ya estaba anteriormente confesado.

**Escena VIII** - Clotaldo libera a Clarín y a Rosaura. Entonces Rosaura le da mil gracias y le dice que será su esclavo para toda la vida.